

FONDS Bijzondere JOURNALISTIEKE PROJECTEN

Jaarverslag 2017



Winnaar Frank Westerman met de jury van de
Bruseprijs voor het beste journalistieke boek 2017

Inhoudsopgave

	<u>Pagina</u>
Bestuursverslag	
Woord vooraf	3
1. Bijzondere Journalistieke Projecten 2016	5
• Aantal aanvragen, toe- en afwijzingen	5
• Gehonoreerde projecten	5
• Afgeronde projecten	8
2. Speciale subsidieregelingen	10
• Lira Startsubsidie voor jonge journalisten	10
• NIAS-beurs journalist-in-residence	11
• NIA-beurs journalist-in-residence	11
3. Nieuwe Journalistiek	12
• Startup-project	12
• Overige projecten	12
4. Activiteiten	13
• Brusseprijs voor het beste journalistieke boek	13
• Overige activiteiten en aandachtspunten	14
5. Toekomst Fonds BJP	15
6. Risicoparagraaf	16
7. Samenstelling bestuur en directie	17
8. Code of Cultural Governance	18
9. Wet Normering Topinkomens	18
10. Financiën	19
Bijlage 1: Toegekende subsidies 2017	20
Bijlage 2: Niet gehonoreerde subsidieverzoeken 2017	29
Bijlage 3: Financiële afwikkeling	32
Bijlage 4: Afgeronde projecten 2017	33
Jaarrekening 2017	43

Bestuursverslag

Woord vooraf

Het afgelopen jaar was voor het Fonds Bijzondere Journalistieke Projecten een jaar van continuïteit en uitdagingen. Continuïteit omdat de activiteiten van het Fonds BJP in het eerste jaar van de nieuwe subsidieperiode 2017-2020 met onverminderd enthousiasme werden voortgezet. Dit resulteerde in de honorering van een groot aantal kwalitatief hoogwaardige subsidieaanvragen voor tijdrovende en derhalve kostbare projecten. De uitdagingen bestonden uit de wisseling van de wacht op het kantoor van het Fonds, en uit de aankondiging in het regeerakkoord dat het kabinet Rutte III voornemens is extra middelen beschikbaar te stellen ter bevordering van onderzoeksjournalistiek, in het bijzonder de regionale journalistiek.

In het voorjaar van 2017 kondigde directeur Mariëtte Wolf aan dat zij het Fonds BJP ging verlaten. Zij was door het NIOD aangezocht om programmaleider te worden van het onderzoeksprogramma *Dekolonisatie, geweld en oorlog in Indonesië, 1945-1950* dat het KITLV, het NIMH en het NIOD de komende vier jaar uitvoeren. Zij heeft zich bijna vier jaar met enthousiasme, toewijding en grote betrokkenheid ingezet voor het Fonds. Het bestuur is haar daarvoor zeer erkentelijk en heeft op gepaste wijze afscheid van haar genomen.

Na een uitvoerige sollicitatieprocedure, met reacties van meer dan dertig kandidaten, heeft het bestuur Jessica Swinkels als nieuwe directeur benoemd. Swinkels was geruime tijd conservator van het Letterkundig Museum (thans Literatuurmuseum), waarvoor zij schrijversdocumentaires maakte. De afgelopen twee jaar was ze directeur van de Toonder Compagnie. Ze is per 15 augustus 2017 in dienst getreden.



V.l.n.r. voorzitter Roel Janssen, oud-directeur Mariëtte Wolf, oud-bestuurder John Jansen van Galen en directeur Jessica Swinkels, tijdens het afscheid van Mariëtte Wolf.

Het voornemen van het kabinet om in de huidige kabinetsperiode extra geld voor onderzoeksjournalistiek te bestemmen, sluit aan bij het belang dat het Fonds BJP hecht aan de stimulering van onderzoeksjournalistieke projecten en regionale journalistiek. Naar de mening van het bestuur dient de rol van de journalist – individueel of in het geval van multimediale projecten in teamverband – hierbij het uitgangspunt te zijn. Gezien de druk op het huidige budget en in het licht van de ingrijpende veranderingen in het medialandschap – de opkomst van multimediale projecten, de rol van sociale media en nieuwe journalistiek via internetplatforms – heeft het bestuur besloten het Fonds BJP aan te bieden als instelling om de ‘Regeling Onderzoeksjournalistiek’ nader vorm te geven. De uitwerking van het voorstel om voor deze regeling in aanmerking te komen vond plaats in goed overleg met het Ministerie van OCW. Dit legde in het laatste kwartaal van het afgelopen jaar extra druk op de werkzaamheden van het bureau.

In de notitie die het Fonds aan het einde van het jaar opstelde werd de ambitie als volgt verwoord:

‘Het ondersteunen van kwalitatief hoogstaande onderzoeksjournalistiek is één van de speerpunten van het Fonds Bijzondere Journalistieke Projecten (Fonds BJP). In verband met de beperkte middelen van het Fonds kan dat vrijwel nooit in die mate gebeuren waarin we dat zouden willen.

Het Fonds BJP stelt zich al 27 jaar tot doel diepgravende en tijdrovende journalistiek te ondersteunen. Met het bestuur van het Fonds als onafhankelijke schakel tussen het ministerie van OCW en de (freelance) journalisten zelf zijn in de loop der jaren vele spraakmakende en ook prijswinnende publicaties tot stand gekomen.

De laatste jaren stijgt het aantal aanvragen dat het Fonds binnenkrijgt. Juist voor de onderzoeksjournalistieke projecten is extra budget wenselijk – gezien het fundamentele belang daarvan voor het functioneren van democratie en rechtsstaat – en gezien het tijdrovende karakter ervan.’

Het bestuur van het Fonds BJP kijkt met tevredenheid terug op het afgelopen jaar. Het verheugt zich op nieuwe bijzondere (onderzoeksjournalistieke projecten die de komende jaren met steun van het Fonds mogelijk gemaakt kunnen worden.

Amsterdam, 25 april 2018



Roel Janssen
Voorzitter Fonds Bijzondere Journalistieke Projecten

1. Bijzondere Journalistieke Projecten 2017

Aantal aanvragen, toe- en afwijzingen

In 2017 ontving het Fonds BJP 156 subsidieaanvragen (vorig jaar 184, in 2015 148). Er zijn dit jaar geen nieuwe aanvragen in het kader van het project *Nieuwe Journalistiek* binnengekomen aangezien de subsidieregeling met ingang van de nieuwe beleidsperiode voor nieuwe aanvragen is gesloten (zie aldaar). In verhouding tot 2016 zijn er dit jaar bij een dalend aantal aanvragen meer subsidieaanvragen gehonoreerd en minder afgewezen (resp. + 7,23 % en -5,4%). Goede voorlichting, groeiende naamsbekendheid en de gestroomlijnde aanvraagprocedure met de mogelijkheid om conceptaanvragen vooraf door het bureau te laten beoordelen, zorgen ervoor dat men steeds beter weet welke projecten wel en welke niet voor subsidie in aanmerking komen. Dat vertaalde zich in 2017 in een toename van het aantal kwalitatief goede aanvragen en, daaruit voortvloeiend, meer toekenningen.

Het Fonds BJP kende in 2017 negen subsidierondes. Het bestuur kwam even zovele keren bijeen om de binnengekomen voorstellen te beoordelen. Van de 156 reguliere subsidieverzoeken werden er 63 gehonoreerd, van de beurzen 'In Residence' werd dit jaar alleen de NIAS-beurs toegekend. Voor een volledig overzicht van de gehonoreerde projecten zie **bijlage 1**.

In totaal werden in 2017 zes aanvragen aangehouden, aangezien voor de besluitvorming aanvullende informatie over het project benodigd was. Van deze zes projectvoorstellen zijn er vijf alsnog gehonoreerd (waarvan twee in 2018).

Van de 95 verzoeken die in 2017 werden afgewezen, betrof het 19 keer projecten die niet voldeden aan een of meer van de subsidievoorwaarden en daarom op formele gronden door het bureau konden worden afgehandeld (in 2016 waren dat er 29). De overige 76 aanvragen zijn door het bestuur op inhoudelijke gronden afgewezen. Het merendeel hiervan betrof boekprojecten. Voor een geanonimiseerd overzicht van de niet gehonoreerde projecten zie **bijlage 2**. In zeven gevallen maakten aanvragers gebruik van de mogelijkheid de afwijzing aan te vechten door een verzoek tot heroverweging van het bestuursbesluit in te dienen, al dan niet met aanpassing van het oorspronkelijk voorstel om aan de bezwaren van het bestuur tegemoet te komen. Hiervan kregen vier projecten (57%) alsnog subsidie toegekend.

Om uiteenlopende redenen besloten twee aanvragers van eerder gehonoreerde voorstellen hun project in 2017 in te trekken: het betrof projecten uit 2013 en 2017. In één geval was nog geen voorschot verstrekt, de andere aanvrager heeft overeenkomstig de subsidiebepalingen de uitgekeerde voorschotten volledig aan het fonds terugbetaald. Van vier projecten heeft het Fonds BJP besloten de subsidierelatie te beëindigen aangezien de projecten te ernstig waren gestagneerd en/of door omstandigheden niet (of niet binnen afzienbare termijn) tot een publicatie zouden leiden. Het betreft projecten waaraan subsidie was toegekend in 2007, 2008, 2012 en 2013. In totaal is in 2017 op deze manier een bedrag van €15.000 aan eerder toegekende subsidies teruggevloeid naar de algemene middelen. Op grond van met redenen omklede verzoeken van de betreffende aanvragers, heeft het fonds voor een totaalbedrag van €32.800 besloten van terugvordering af te zien. Voor de procedure van de financiële afwikkeling van projectsubsidies zie **bijlage 3**.

Gehonoreerde projecten

Aan de 63 gehonoreerde projecten werd in 2017 in totaal een subsidiebedrag verstrekt van

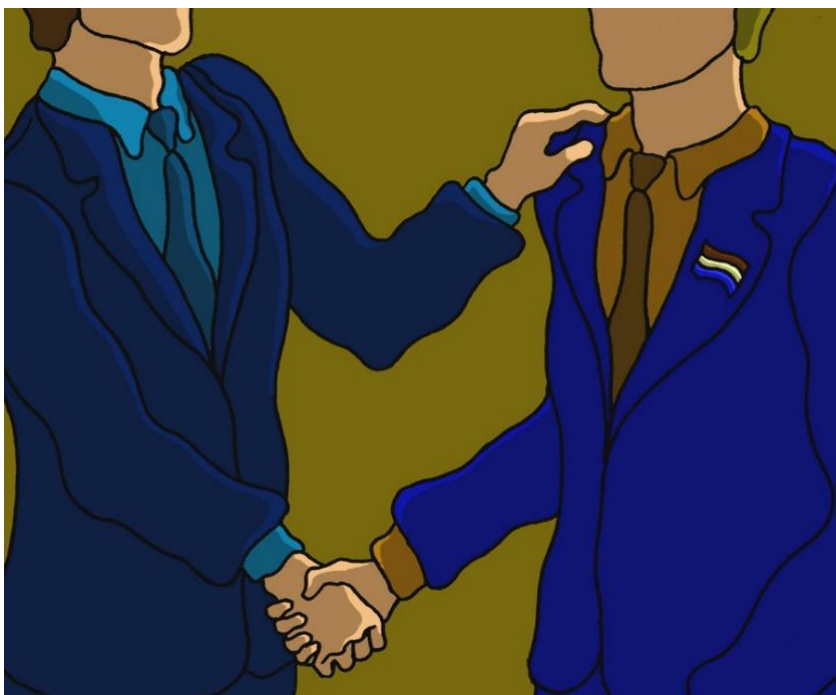
€375.375. Hiervan was €367.875 afkomstig uit het reguliere subsidiebudget en €7.500 uit de Lira Startsubsidie voor jonge journalisten (zie verder). Gemiddeld werd per project €5.958 toegekend (vorig jaar €5.738).

Van de 63 gehonoreerde voorstellen zullen er 33 uitmonden in een boekpublicatie en 24 in een artikel, serie artikelen of digitale longread. In 6 gevallen is zowel sprake van een boekpublicatie als van een artikel of artikelenserie. In 2017 was het aandeel aanvragen die resulteerden in een artikel of serie artikelen al dan niet in combinatie met een boek 43,5%, ten opzichte van 56,5% (toekomstige) boekpublicaties. In 2015 en 2016 maakten de subsidies voor (series) artikelen nog 38% uit van de gehonoreerde aanvragen. Het in 2012 uitgesproken doel om de verhouding tussen toekenningen voor boeken en voor (series) artikelen meer gelijk te trekken - destijds maakten boeken de overgrote meerderheid van de toekenningen uit -, lijkt daarmee structureel gehaald te worden.

Tot voldoening van het Fonds BJP blijft het aantal kranten, tijdschriften en online media dat in projecten participeert toenemen, zeker ook door het grotere aandeel van relatief nieuwe online media in 2017. In het afgelopen jaar zijn er negen projecten uitsluitend digitaal verschenen bij media als *De Correspondent*, *Vice* en *de Volkskrant*, maar ook bij kleinere spelers zoals *Vers Beton* en *Drawing the Times*. Overigens kennen inmiddels de meeste artikelen(series) en reportages naast een printversie een digitale of uitgebreide multimediale variant.

Ten opzichte van 2016 is het percentage vrouwen dat het afgelopen jaar met succes een beroep deed op het Fonds BJP iets gezakt: van 57% naar 49%. De gemiddelde leeftijd van de journalisten wier project door het Fonds BJP werd gehonoreerd is gedaald: van 45 jaar in 2016 naar 42 jaar in 2017, met een jongste gehonoreerde aanvrager van 20 jaar. De oudste aanvrager was 72 jaar.

Wederom was het aandeel onderzoeksjournalistieke projecten in 2017 substantieel. Zo werden subsidies toegekend aan een serie artikelen over extreme groeperingen in Nederland, publicaties over de Nederlandse bovenwereld die is verwickeld in de cannabismarkt, omstreden stort van vervuilde grond in de Nederlandse bodem en een boek over de ontwikkelingen bij nationaal icoon HEMA.



Thierry Baudet, de voorman van het Forum voor Democratie ontmoette in het geheim Jared Taylor, een Amerikaanse racist van de Alt-right beweging.

Dimitri Tokmetzis, Dennis l'Ami en Mick van Biezen publiceerden deze scoop in *de Correspondent*. Het Fonds BJP subsidieerde de serie artikelen over extreme groeperingen in Nederland, waar dit artikel onderdeel van uitmaakte.

Het wekt weinig verbazing dat het Fonds BJP in 2017 veel voorstellen ontving die betrekking hadden op gentrificatie en de gevolgen van de deeleconomie. Gehonoreerd werden twee (boek)projecten over Uber, een project over de gevolgen van toerisme voor Europa en een serie artikelen over gentrificatie in Amsterdam. Andere thema's die in veel aanvragen aan bod kwamen, zijn de vluchtelingenproblematiek, IS en het kalifaat - gehonoreerd werden een boek over de Nederlandse jihadistische Laura H. en een serie artikelen over aan IS ontsnapte jongeren - en identiteit. Er werden twee projecten gesubsidieerd over het behoren tot een minderheid in Nederland of Europa.

Naast sterk aan Nederland verbonden projecten, waren ook buitenlandse onderwerpen goed vertegenwoordigd. Gehonoreerde projecten behandelen zowel specifiek buitenlandse thema's als globale ontwikkelingen, die ook voor Nederland van belang zijn. Zo werd onder andere subsidie toegekend aan projecten over de invloed van China, Syrische statushouders in Turkije en de gevolgen van klimaatverandering voor de Marshalleilanden.

In totaal ontving het Fonds BJP in 2017 21 subsidieaanvragen voor biografieën en biografische schetsen, waarvan er uiteindelijk vier werden toegekend. Gehonoreerd werden biografieën over voormalig advocaat Max Moszkowicz senior, zanger Maarten van Roozendaal, politicus Pim Fortuyn en (culinair) journalist Johannes van Dam. Ook werd aanvullende subsidie toegekend aan een biografische schets van meesterinterviewer Bibeb.

Zoals elk jaar kende het fonds ook in 2017 subsidie toe aan enkele bijzondere journalistieke fotoprojecten. Zo maakten Jannie Schippers en Mariëlle van Uitert een indringende fotoreportage over Duterte's drugsoorlog in de Filipijnen. Ook werd het fotografieproject van de gelauwerde fotograaf Werry Crone met een tekstbijdrage van Jean-Pierre Geelen gehonoreerd over de wereld die verscholen gaat achter het fenomeen van de oer-Hollandse feesttent. Daarnaast werden twee stripjournalistieke projecten gehonoreerd. Een serie artikelen over vluchtelingenkampen op Lesbos, waar geen cameraploegen toegelaten worden, en een boek over de identiteit van Nederland.



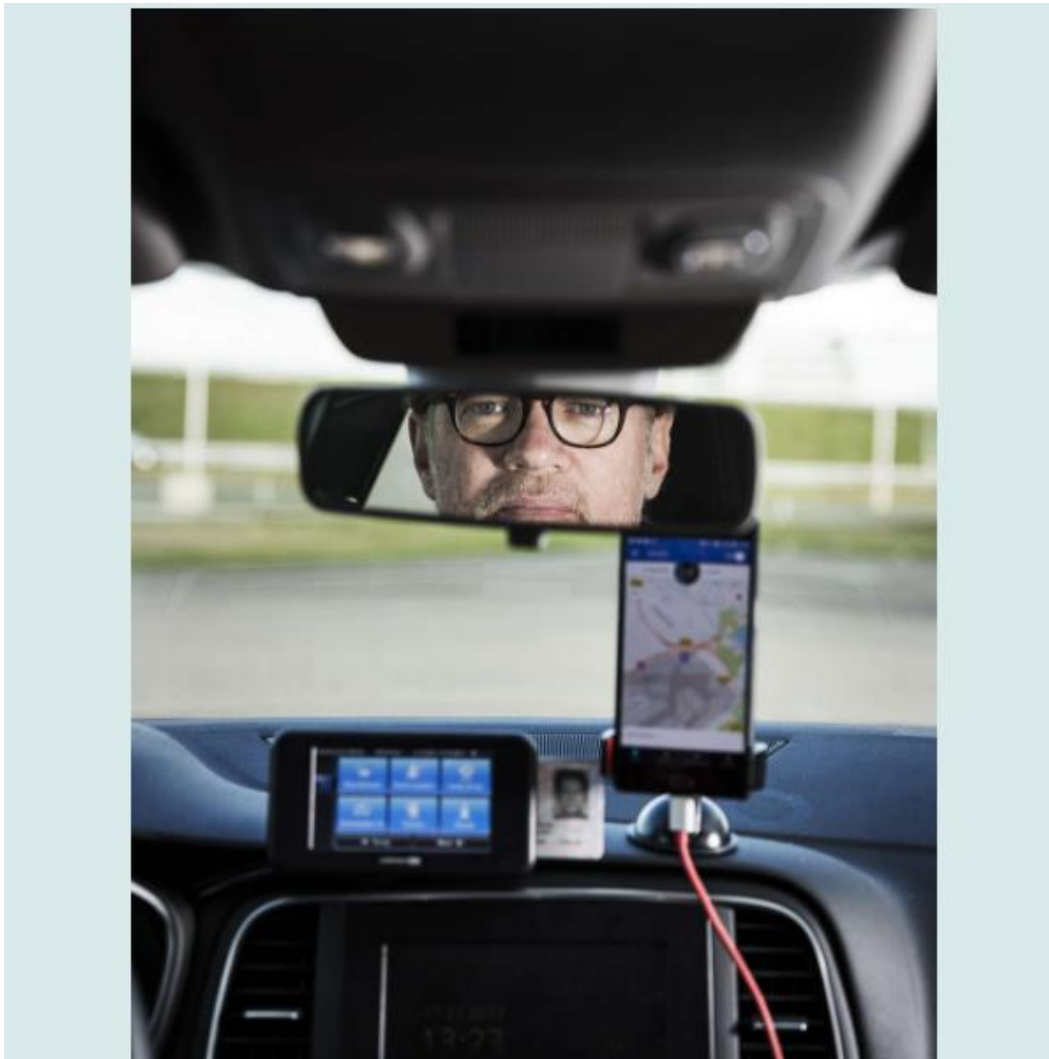
Duizenden vermeende drugsgebruikers en -dealers zitten in een van de overvolle gevangenissen in de Filipijnen. Deze foto is onderdeel van een door het Fonds BJP gesubsidieerde fotoreportage van Jannie Schippers en Mariëlle van Uitert in het *Nederlands Dagblad*.

Afgeronde projecten

In 2017 werden 49 projecten afgerond die met steun van het Fonds BJP tot stand zijn gekomen. In totaal zijn het afgelopen jaar 28 journalistieke boeken verschenen, waarvan zes biografieën. Tevens werden 18 artikelen(series) met steun van het Fonds BJP gepubliceerd, resulterend in 54 afzonderlijke artikelen in Nederlandse en Vlaamse dag- en weekbladen en/of op digitale journalistieke platforms. Een aantal publicaties verscheen uitsluitend online. Voor een overzicht van alle in 2017 afgeronde projecten zie **bijlage 4**. Voor een uitvoeriger omschrijving van de betreffende publicaties verwijzen wij graag naar de site van het Fonds BJP.

De meeste boekpublicaties werden goed tot zeer lovend ontvangen in de media en ook diverse artikelen(series) deden in positieve zin van zich spreken of vielen in de prijzen. Bij de afronding van dit verslag waren de volgende in 2017 met steun van het Fonds BJP verschenen publicaties onderscheiden of genomineerd:

- Adinda Akkermans & Roos Menkhorst, 'Bibeb Biechtmoeder van Nederland', (boek, Querido Fosfor)
Longlist Brusseprijs 2018
- Stephanie Bakker & Yvonne Brandwijk, 'Future Cities' (multimediale serie, *de Volkskrant*)
World Press Photo: derde prijs categorie Digital Storytelling
- Jeroen van Bergeijk, 'Overleven als Uberchauffeur' (longread, *de Volkskrant*)
Meesterverteller, de beste verhalende journalistiek van 2017
- Louis Hoeks 'In geouwehoer kun je niet wonen, Het leven van Jan Schaefer' (boek, Atlas Contact)
Shortlist Brusseprijs 2018
Longlist Prinsjesboekenprijs 2017
- Raymond Korse & Jan Smit, 'De Kantorenkoning, Opkomst en ondergang van het Eurocommerce-imperium' (boek, Balans)
Longlist Brusseprijs 2018
- Thomas Rueb, 'Hoe Laura H. Terugkeerde uit het Kalifaat', (voorpublicatie van gehonoreerd project. Artikel, *NRC Handelsblad*)
Meesterverteller, de beste verhalende journalistiek van 2017
- Jantina Russchen, Maaïke Wind en Miriam Haije, 'Het Verdwenen Groningen', (multimediale serie, *Dagblad van het Noorden*)
Nominatie 'Journalist van het Jaar 2017'
- Brenda Stoter 'Kindsoldaten van IS 'Mijn vrienden zijn nu in de hemel' (serie artikelen, *De Groene Amsterdammer*)
Nominatie 'Gouden Freelancer Award'



Jeroen van Bergeijk als Uberchauffeur, voor 'Overleven als Uberchauffeur', longread van *de Volkskrant*. In 2018 verschijnt bij Ambo Anthos Uitgevers zijn boek over dit onderwerp.

Tevens werden de volgende eerder verschenen door het Fonds BJP gesubsidieerde projecten, in het jaar 2017 onderscheiden of genomineerd:

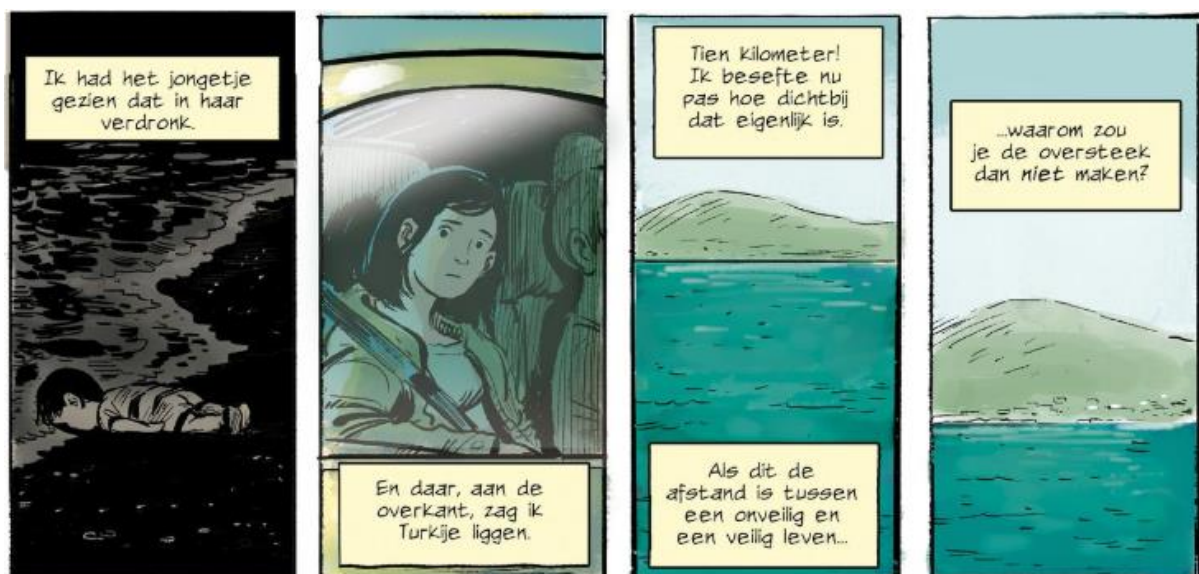
- Auke Kok, '1936. Wij gingen naar Berlijn' (Boek, Thomas Rap)
Shortlist Brusseprijs 2017
Nico Scheepmaker Beker, beste sportboek 2016
- Merlijn Schoonenboom, 'De nimf en de bunny' (boek, Atlas Contact)
Nominatie Jan Hanlo Essayprijs
- Stefan Vermeulen 'Heineken na Freddy. De strijd van een Nederlands wereldconcern' (boek, Prometheus)
Shortlist Brusseprijs 2017

2. Speciale subsidieregelingen

Lira Startsubsidie voor jonge journalisten

Jaarlijks stelt de Stichting Lira vijf subsidies van €1.500 ter beschikking, afkomstig uit het Lira Auteursfonds Reprerecht, bestemd voor jonge, beginnende journalisten. In 2017 werd de Lira Startsubsidie toegekend aan:

- Ans Boersma, 'Status Syriërs in Turkije' (artikel voor *One World* en *Het Financieele Dagblad* voorjaar 2018): €1.500;
- Aimée de Jong, 'Lesbos: Drie strips' (serie journalistieke strips voor *NRC Handelsblad*, *De Standaard* en *Drawing the Times* verschenen 2017): €1.500 (aangevuld tot €3.500 uit het reguliere subsidiebudget);
- Katja Keuchenius en Brechtje Keulen, 'De kansen van krimp' (Dossier voor *Smallstream Media*): €1.500;
- Karlijn Kuijpers, Thomas Muntz en Tim Staal – De omstreden bewindvoerder (Dossier Schulden voor *Investico* en *De Groene Amsterdammer*): €1.500;
- Lauren Verbrugh, 'Project India' (serie artikelen voor *TMI*, verschenen 2017): €1.500.



Strip van Aimée de Jongs over de vluchtelingen crisis op Lesbos, verschenen in *NRC Handelsblad*, *De Standaard* en *Drawing the Times*.

Journalist-in-residence, NIAS (Amsterdam)

Sinds 2006 kent het Fonds BJP een beurs van €10.000 voor een verblijf van vijf maanden in het NIAS (Netherlands Institute for Advanced Study in the Humanities and Social Sciences). Van september 2017 tot en met januari 2018 verbleef journalist en econometrist Sanne Blauw als journalist-in-residence aan het NIAS om te werken aan haar boek *Ontcijferd*, over de manier waarop cijfers onze kijk op de wereld bepalen en hoe cijfers in perspectief kunnen worden geplaatst. De boekpublicatie, uitgegeven door *De Correspondent*, wordt in de loop van 2018 verwacht. Hoe inspirerend Blauw haar fellowship heeft ervaren is na te lezen in haar verslag op de website van het fonds.

Journalist-in-residence, NIA (Athene)

In 2015 werd in navolging van de NIAS-beurs een jaarlijkse verblijfbeurs van €4.000 aan het Nederlands Instituut Athene (NIA) ingesteld. De beurs is in 2017 wegens gebrek aan goede aanvragen niet toegekend.

3. Nieuwe Journalistiek

In 2017 is wederom een aantal publicaties verschenen in het kader van het project *Nieuwe Journalistiek*, het meerjarige en diepgravende project van het Fonds BJP dat de staat en toekomst van de journalistiek onderzoekt. De verschenen publicaties zijn te lezen op www.nieuwejournalistiek.nl. Deze site is in 2017 28.137 keer bezocht, door 23.074 unieke bezoekers.

In 2017 is gewerkt aan de voorbereidingen voor de conferentie Nieuwe Journalistiek. Tijdens de conferentie wordt de balans opgemaakt: hoe veranderen nieuwe technologieën en start-ups de journalistiek? Welke vernieuwingen zullen ze teweeg brengen? Wordt de journalistiek er beter van? De conferentie, die aanvankelijk voor 2017 gepland stond, zal nu plaatsvinden op 8 juni 2018 - in verband met de directeurswissel en de aandacht voor de op te zetten Regeling Onderzoeksjournalistiek was dit uitstel noodzakelijk.

Startup-project

Aan een deel van de onderzoeksdossiers over de zeven journalistieke startups – *Blendle*, door Catrien Spijkerman; *De Correspondent*, door Leendert van der Valk; *Follow The Money*, door Charlotte Govaert; *Jalta*, door Frank van Kolfschoten; *The Post Online & Reporters Online*, door Arno van 't Hoog; *Journalism*, door Nick Kivits – zijn het afgelopen jaar reportages en interviews toegevoegd. Rond elke startup is inmiddels een gelaagd dossier aangelegd waarin uiteenlopende onderwerpen worden behandeld, zoals de ontstaansgeschiedenis, de motieven voor de oprichting, de journalistieke missie, het beoogde verdienmodel, de technische realisatie, de betrokken partners en investeerders, de doelgroep en de (hoofd)redactionele organisatie. Hoewel de subsidie uit de Bestemmingsreserve 2009-2013 voorzag in een looptijd van vier jaar (te weten de subsidieperiode 2013-2016), bleek het van groot belang dat het onderzoek naar de startups een follow-up kreeg, gezien het feit dat voor een aantal startups 2017 een cruciaal jaar was. Zo publiceerde Leendert van der Valk twee artikelen over de internationale expansie van *De Correspondent*. Elk van de startupdossiers zal worden aangevuld met een algemene analyse en, waar nodig, updates om het dossier actueel te houden.

Overige projecten

Naast de journalistieke startups neemt *Nieuwe Journalistiek* diverse andere thema's en ontwikkelingen onder loep. In de zomer van 2016 werd de subsidieregeling *Nieuwe Journalistiek* gesloten voor nieuwe aanvragen, derhalve zijn geen nieuwe projecten gehonoreerd.

In 2017 werden drie dossiers afgerond: een onderzoek naar de automatisering en robotisering van de journalistiek, door Amanda Verdonk, het (getekende) dossier over de mogelijkheden van getekende journalistiek door Eva Hilhorst en de serie artikelen over de mogelijkheden van Virtual Reality voor de journalistiek, door Hans-Jaap Melissen. Ook het komende jaar zullen nog dossiers worden afgerond en gepresenteerd op de site.

4. Activiteiten

Brusseprijs voor het beste journalistieke boek

De Brusseprijs (een oorkonde en een geldbedrag van €10.000) bestaat sinds 2006 en is vernoemd naar de toonaangevende journalist en meester van de grote reportage M.J. Brusse (1873-1941). In 2017 werd de winnaar van de Brusseprijs voor het beste journalistieke boek voor de tweede keer bekendgemaakt in een speciale, rechtstreekse uitzending van *NOS Met het Oog op Morgen*, vanuit studio Desmet te Amsterdam.

De jury – Frits van Exter (voorzitter), Hassan Bahara, Janny Groen – maakte op 20 april, een shortlist van vijf journalistieke boeken bekend. Dat deed hij tijdens de presentatie van het boek 'Onder de mensen', de biografie van naamgever van de prijs, M.J. Brusse, geschreven door zijn zoon Peter Brusse. De shortlist bestond uit de volgende titels:

- Martin Bossenbroek – *Fout in de Koude Oorlog. Nederland in tweestrijd, 1945-1989* (Prometheus)
- Auke Kok – *1936. Wij gingen naar Berlijn* (Thomas Rap)
- Stefan Vermeulen – *Heineken na Freddy. De strijd van een Nederlands wereldconcern* (Prometheus)
- Frank Westerman – *Een woord een woord* (De Bezige Bij)
- Jolande Withuis – *Juliana. Vorstin in een mannenwereld* (De Bezige Bij)

In de aanloop naar de bekendmaking van de winnaar op zaterdag 10 juni waren de genomineerde auteurs te gast bij presentator Max van Weezel in vijf achtereenvolgende zaterdaguitzendingen van *Met het Oog op Morgen*.



V.l.n.r. Juryvoorzitter Frits van Exter, winnaar Frank Westerman, juryleden Hassan Bahara en Janny Groen.
Foto: Ka Wing Falkena

In Studio Desmet presenteerden de genomineerde auteurs op 10 juni tijdens een levendig voorprogramma, gepresenteerd door Elma Drayer, hun boeken. De uiteindelijke winnaar werd tijdens de live-uitzending van *Het Oog* bekend gemaakt door voorzitter Frits van Exter.

Winnaar werd 'Een woord, een woord' geschreven door Frank Westerman. In 'Een woord een woord' onderzoekt Westerman, die als scholier getuige was van de Molukse kapingsacties en later als correspondent de oorlog in Bosnië en de Tsjetsjeense terreur in Rusland versloeg, of er een weerwoord tegen terreur mogelijk is. Volgens de jury is Frank Westerman erin geslaagd zijn persoonlijke ervaring en betrokkenheid om te zetten in een louterende journalistieke zoektocht. De jury beloont 'het avontuur en het engagement waarmee Westerman zijn journalistieke zoektocht onderneemt (...) naar het antwoord op een van de meest klemmende vragen, zeker ook van deze tijd.'

Voor het vijfde achtereenvolgende jaar trad ook *De Groene Amsterdammer* op als mediapartner van de Bruseprijs. De boekenbijlage van 31 mei 2017 was grotendeels aan de titels van de shortlist gewijd. Ook de samenwerking met *Het Oog* is zowel het Fonds BJP als de redactie van het goed beluisterde radioprogramma (200.000-300.000 luisteraars) bijzonder goed bevallen en wordt daarom in 2018 gecontinueerd.

Overige activiteiten en aandachtspunten:

Het Fonds BJP is in 2017 nieuwe samenwerkingen aangegaan met (journalistieke) organisaties, partners en opleidingen die relevant zijn voor de positionering en het bereiken van diverse doelgroepen.

Zo is in het kader van talentontwikkeling een pilot voorbereid met de studenten onderzoeksjournalistiek van de Christelijke Hogeschool in Ede (CHE). Ook met de opleiding journalistiek aan de Universiteit van Amsterdam (UvA) is samengewerkt: het Fonds BJP nam daar deel aan een panel voor de masterstudenten om te praten over de mogelijkheden van fondsenwerving.

Het Fonds heeft deelgenomen aan de jaarlijkse conferenties van de Vereniging van Onderzoeksjournalisten (VVOJ) en van de Stichting Verhalende Journalistiek (SVJ).

Met On File, een landelijk netwerk van gevluchte journalisten, schrijvers en andere mediaprofessionals, onderzoekt het Fonds hoe de aanvraagprocedure voor deze cultureel diverse doelgroep toegankelijker gemaakt kan worden. In het kader van dat onderzoek is in 2017 voor het eerst een Engelstalige aanvraag in behandeling genomen, voor een project dat uit het Arabisch en Engels naar het Nederlands vertaald wordt.

In 2017 is de website van het Fonds BJP 14.880 keer geraadpleegd, door 9.897 unieke bezoekers. Sinds begin 2016 worden subsidieaanvragen ingediend via het aanvraagformulier op onze website. Verder is op de site onder meer informatie te vinden over de aanvraagprocedure, de Bruseprijs, de verschenen publicaties en de aankomende deadlines. De nieuwsbrief wordt ongeveer 5 keer per jaar onder ruim 1500 adressen verspreid. Naast de communicatie via de website en de nieuwsbrief, maakt het Fonds BJP actief gebruik van sociale media.

5. Toekomst Fonds BJP

Het Fonds BJP hoopt in 2018 en de jaren erna verder te gaan met het mogelijk maken van diepgravende en tijdrovende journalistiek. Gezien het grote aantal goede maar vaak kostbare aanvragen dat wordt ingediend, verwacht het bestuur dat het zijn richtlijnen bij de beoordeling van aanvragen nog strikter zal moeten hanteren. Onverminderd blijft het bestuur een groot belang hechten aan actualiteit en journalistieke urgentie.

Het bestuur hoopt dat vanaf 2018 de (regionale) onderzoeksjournalistiek een extra financiële impuls zal krijgen door het voornemen van het kabinet om extra middelen voor (onderzoeks)journalistiek beschikbaar te stellen en kijkt uit naar de besluiten hieromtrent. Indien het Fonds BJP een deel van deze middelen mag gaan verdelen, dan ligt een forse toename van het aantal ingediende aanvragen in de lijn der verwachting. Bureau en bestuur verheugen zich op de mogelijkheid meer te kunnen betekenen voor de (regionale) (onderzoeks)journalistiek.

Gezien de ontwikkelingen in de journalistiek en media, beraadt het Fonds BJP zich verder op de richtlijnen die het hanteert: in de afgelopen jaren is steeds vaker gebleken dat het honoreren van uitsluitend geschreven media gekunsteld wordt. Geschreven projecten gaan samen met podcasts, fotografie met video. Daarom wil het Fonds BJP de mogelijkheden onderzoeken om ook projecten in andersoortige media te honoreren.

Daarnaast heeft het bestuur van het Fonds BJP oog voor talentontwikkeling en onderwijs. De in de afgelopen jaren ingezette aandacht voor de journalistieke opleidingen wordt vanaf 2018 verdiept en uitgebreid.

In 2016 is door het ministerie van OCW besloten de subsidie voor het Fonds BJP voor vier jaar te verlengen, waardoor het Fonds BJP van 2017 tot 2020 beschikt over een budget om bijzondere journalistieke projecten te honoreren. Ook in de komende jaren worden daarnaast inkomsten uit royalty's verwacht (zie **bijlage 3**). In de komende jaren wil het bestuur, naast de mogelijke aanvulling van het budget voor onderzoeksjournalistiek vanuit het ministerie, actief naar andere inkomstenbronnen e/o sponsoren zoeken.

Gezien de huidige en te verwachten hoeveelheid nieuwe aanvragen is het bestuur voornemens het bestuur te versterken met een extra bestuurslid. Dit bestuurslid heeft bij voorkeur affiniteit e/o ervaring met onderzoeksjournalistiek e/o nieuwe media e/o multimediale projecten.

6. Risicoparagraaf

De inkomsten van het Fonds BJP bestaan voor het overgrote deel uit subsidie van het ministerie van OCW. Een deel komt daarnaast uit de royalty's van succesvolle eerder gehonoreerde projecten. Ook het Lira Auteursfonds Reprorecht levert een kleine bijdrage aan het subsidiebudget. Doordat het Fonds grotendeels op één inkomstenbron leunt, ontstaat een zekere financiële kwetsbaarheid. Het bestuur is zich hiervan bewust en is daarom op zoek naar andere aanvullende inkomstenbronnen e/o sponsors.

Financieel is het Fonds BJP gezond: er zijn geen schulden en de uitgaven vallen binnen de kaders van de beschikbare middelen. De Algemene Reserve is voldoende op peil om, mocht dat nodig zijn, de restantsubsidies van nog lopende projecten, salarissen en pensioenkosten van personeel te dekken.

Het Fonds BJP wordt draaiende gehouden door het kantoor, bestaande uit een directeur en een medewerker. Samen vervullen ze 1,4 fte. Daarnaast zijn er zes zeer betrokken bestuursleden. Hoewel de kleine formatie veel voordelen heeft – de overhead blijft laag en er kan efficiënt gewerkt worden – kan dat het Fonds ook kwetsbaar maken, mocht een van de medewerkers om welke reden dan ook uitvallen. Om de continuïteit te waarborgen worden de werkzaamheden vastgelegd in gedetailleerde werkbeschrijvingen en planningen, zodat die, indien noodzakelijk, ook door anderen uitgevoerd kunnen worden. Als in de loop van 2018 de Regeling Onderzoeksjournalistiek van kracht wordt, hoopt het bestuur de personele bezetting van het kantoor te versterken.

7. Samenstelling bestuur en directie

Overeenkomstig de Code of Cultural Governance (zie verder) is de zittingstermijn van de bestuursleden twee termijnen van vier jaar.

Het bestuur van het Fonds BJP was ultimo 2017 als volgt samengesteld:

Roel Janssen

Voorzitter

Benoeming september 2015

Datum van aftreden cq herbenoeming september 2019

Hanca Leppink

Penningmeester

Benoeming oktober 2012 (herbenoemd oktober 2016)

Datum van aftreden november 2020

Paul Brill

Bestuurslid

Benoeming januari 2014 (herbenoemd januari 2018)

Datum van aftreden januari 2022

Abi Daruvalla

Bestuurslid

Benoeming april 2016

Datum van aftreden cq herbenoeming april 2020

Elma Drayer

Bestuurslid

Benoeming september 2015

Datum van aftreden cq herbenoeming september 2019

Marc Josten

Bestuurslid

Benoeming juli 2013 (herbenoemd juli 2017)

Datum van aftreden juli 2021

In 2017 kende het Fonds BJP de volgende personeelsbezetting:

Directeur: Mariëtte Wolf (0.8/0,6 fte) en Jessica Swinkels (0.8 fte)

Secretariaat: Joëlle Terburg (0.4/0.6 fte)

Directeur Mariëtte Wolf kondigde in het voorjaar aan dat zij het Fonds BJP ging verlaten (zie woord vooraf). Zij is als directeur van het Fonds werkzaam geweest van 1 januari 2014 tot 31 augustus 2017. Jessica Swinkels is met ingang van 15 augustus 2017 in dienst getreden als nieuwe directeur. Gezien de toegenomen werklast voor het bureau in verband met de directeurswissel en de voorbereidingen van de Regeling Onderzoeksjournalistiek is de functie van Joëlle Terburg medio 2017 uitgebreid van 0,4 naar 0,6 fte. In de maanden mei en juni is voor extra ondersteuning een beroep gedaan op Pamela Kalkman.

8. Code of Cultural Governance

Het bestuur volgt de aanbevelingen van de Code of Cultural Governance. De rol, taken en bevoegdheden van het stichtingsbestuur zijn vastgelegd in de statuten. Het bestuur bestaat uit zes leden die aftreden volgens een vastgesteld rooster en onbezoldigd hun taak vervullen. Bij het aantrekken van nieuwe bestuursleden wordt gekeken naar journalistieke ervaring en specialistische kennis. Voorts streeft het Fonds BJP naar diversiteit qua leeftijd en culturele achtergrond en naar een evenwichtige man-/vrouwverhouding. De huidige bestuurssamenstelling voldoet aan deze voorwaarden.

Het bestuur kiest uit zijn midden een voorzitter en penningmeester en formuleert de bij die functies gewenste kwaliteiten. De leden van het bestuur, evenals de directeur en andere medewerkers, mogen zelf geen gebruik maken van de subsidies van het Fonds BJP. Indien een bestuurslid zodanige banden heeft met een aanvrager dat er een schijn van belangenverstrengeling zou kunnen ontstaan, dan onttrekt het bestuurslid zich aan de besluitvorming. Voor bestuur en medewerkers geldt strikte geheimhouding over de ontvangen projectvoorstellen.

Afgewezen aanvragers kunnen een verzoek doen tot heroverweging van de bestuursbeslissing, eventueel na aanpassing van de aanvraag. Die wordt dan opnieuw onderwerp van besluitvorming. In ongeveer de helft van de gevallen leidt een heroverweging alsnog tot toekenning van een projectaanvraag.

Het bestuur legt in het jaarverslag verantwoording af over zijn handelen. Jaarverslag, jaarrekening en accountantsverklaring worden openbaar gemaakt via de website. In de jaarrekening wordt inzage gegeven in de diverse kostenposten en samenstelling ervan. De voorwaarden en criteria voor het beoordelen van aanvragen staan eveneens op de site, alsmede de publicaties die met een bijdrage van het Fonds BJP tot stand zijn gekomen.

9. Wet Normering Topinkomens

Het Fonds BJP houdt zich aan de Wet Normering Topinkomens (WNT). Voor de honorering van de directeur volgt het Fonds BJP in grote lijnen de loonstructuur van de CAO-Uitgeverijbedrijf. De bezoldiging blijft ruimschoots binnen de normen (voor details zie de jaarrekening).

10. Financiën

Van oudsher doet het Fonds BJP er alles aan de overheadkosten zoveel mogelijk te beperken. Zo worden de bestuurders niet bezoldigd en zijn de huurkosten laag. De personeelsformatie is in vergelijking tot andere fondsen uiterst bescheiden. Ook ten aanzien van de noodzakelijke kantoorkosten en de overige materiële lasten is het fonds erin geslaagd de uitgaven met €30.158 zo beperkt mogelijk te houden (begroot was €32.500.)

In totaal werd in 2017 €375.375 aan projectsubsidies uitgekeerd (waarvan €7.500 afkomstig uit de beschikbaar gestelde gelden van het Lira Auteursfonds Reprorecht). Daarmee werd in totaal €41.875 meer uitgegeven aan projectsubsidies dan was begroot.

Het bedrag aan terugvloeiende subsidies, afkomstig uit ingetrokken projecten was in 2017 €15.000 minder dan de begrote €30.000.

Het resultaat uit royalty's-Inkomsten bedroeg €42.085 (€7.085 meer dan de begrote €35.000).

Het Fonds ontving een loon- en prijsbijstelling van de OCW-subsidie van €7.586.

Van het resterende bedrag voor het project Nieuwe Journalistiek dat conform de afspraak met OCW is toegevoegd aan de bestemmingsreserve, is in 2017 een deel (€11.727) uitgekeerd. De geplande conferentie en actualisering van het startuponderzoek is uitgesteld naar 2018.

Voorafgaand aan elk van de negen bestuursvergaderingen is steeds een tussenbalans opgemaakt teneinde de omvang van de resterende financiële ruimte voor projectsubsidies te kunnen beoordelen. In het najaar werd duidelijk dat het ministerie groen licht gaf om de middelen uit de bestemmingsreserve (€85.049) te besteden aan de kernactiviteiten van het Fonds. Hierdoor kon het bestuur anticiperen op de toegenomen stroom kwalitatief hoogwaardige aanvragen en was er gelukkig iets meer financiële ruimte om aanvragen die aan de criteria voldoen te honoreren.

Toelichting op het exploitatieresultaat:

Het jaar werd afgesloten met een negatief exploitatieresultaat van €61.151, dit komt volledig ten laste van het saldo van het bestemmingsfonds. Er heeft geen mutatie van de Algemene Reserve plaatsgevonden. Evenals voorgaande jaren is de post liquide middelen vrij omvangrijk. Deze post bestaat grotendeels uit de restsubsidies van de circa 150 lopende projecten, die na afronding van de projecten moeten worden uitbetaald.

De financiële positie van het Fonds BJP is naar het oordeel van het bestuur gezond. Met €121.210 is de Algemene Reserve voldoende op peil.

Toegekende subsidies 2017

1

Adinda Akkerman & Roos Menkhorst

Bibeb

Boek | Querido Fosfor (verschenen in 2017)

€4.200,- (aanvullende subsidie)

2

Haroon Ali

Tussen twee vuren

Boek | De Bezige Bij (2018)

€7.000,-

3

Erdal Balci

Filosofen fluisteren in moslimoren

Boek | Amsterdam University Press (2018)

€3.500,- (startsubsidie)

4

Jeroen van Bergeijk

Uber

Boek en longread | Ambo Anthos (2018) en *de Volkskrant* (verschenen in 2017)

8.750,-

5

Mick van Biezen, Dennis l'Ami, Dimitri Tokmetzis

Nieuwe extreme politieke bewegingen

Serie artikelen | *De Correspondent* (eerste artikel verschenen in 2017)

€7.000,-

6

Sanne Blauw

Ontcijferd

Boek | *De Correspondent* (2018)

€10.000,- (NIAS-beurs, journalist in residence)

7

Sanne de Boer

Als de maffia overal is

Boek | Nieuw Amsterdam (2018)

€9.000,-

8

Ans Boersma

Status Syriërs in Turkije

Artikel | *OneWorld* (verschenen in 2018)

€1.500,- (Lira startsubsidie voor jonge journalisten)

9

Eelco Bosch van Rosenthal

Californië

Boek | Prometheus (2018)

€5.250,-

10

Sacha Bronwasser

Museum in de jungle

Artikel | *de Volkskrant* en *Metropolis M* (verschenen in 2017)

€2.500,-

11

Joris van Casteren

Een botsing op het spoor

Boek | Querido Fosfor (verschenen in 2017)

€7.500,-

12

Merel Corduwener

Nederland getekend

Boek | Atlas Contact (2018)

€7.000,-

13

Werry Crone & Jean-Pierre Geelen

Hier is het feestje

Boek | Hannaboek (2018)

€1.750,- (aanvullende subsidie)

14

Mandy van Dijk

Duivelseiland

Boek en artikel | Ambo Anthos en *Historisch Nieuwsblad* (2018)

€3.500,- (startsubsidie)

15

Klaas van Dijken & Adriane Ohanesian

Jemen

Serie artikelen | *Trouw* en *OneWorld* (ingetrokken)

€3.150,-

16

Christel Don

Medicinale cannabis

Artikel | *Vrij Nederland* (verschenen in 2018)

€2.200,-

17

Guido van Eijck en Saskia Naafs

De verkiezing van Rotterdam

Serie artikelen | *De Groene Amsterdammer* en *Vers Beton* (verschenen in 2018)

€3.500,-

18

Guido van Eijck

De coffeeshop-tycoons

Artikel | *De Groene Amsterdammer*, *Het Financieele Dagblad*, *Investico* (verschenen in 2017)

€4.550,-

19

Anne-Gine Goemans

De ondergang van den Marshalleilanden

Artikel | *De Volkskrant* (2018)

€2.550,-

20

Marcel Haenen

Biografie Max Moszkowicz sr.

Boek | Querido Fosfor (2018)

€7.000,-

21

Patrick van den Hanenberg

Het leven heeft geen zin maar ik wel. Biografie Maarten van Roozendaal

Boek | Nijgh & Van Ditmar (2018)

€7.000,-

22

Jorie Horsthuis

Doodgeboren

Boek en artikel | Ambo Anthos en *De Groene Amsterdammer* (2018)

€10.500,-

23

Aimée de Jong, Judith Vanistendael & Mei-Li Nieuwland

Lesbos: Drie strips

Serie artikelen | *NRC, De Standaard en Drawing the Times* (verschenen in 2017)
€3.500,- (waarvan €1.500,- uit Lira Startsubsidie)

24

Raoul de Jong

Onze vaders

Boek | De Bezige Bij (2018)

€7.000,-

25

Stan de Jong en Koen Voskuil

Maffiaparadijs

Boek | Meulenhoff (verschenen in 2017)

€4.400,- (aanvullende subsidie)

26

Arnold Karskens & Henk Willem Smits

Guus Kouwenhoven, de peetvader van Liberia

Boek | Uitgeverij Q (2018)

€7.000,-

27

Katja Keuchenius en Brechtje Keulen

De kansen van krimp

Serie artikelen | *Small Stream Media* (2018)

€1.700,- (waarvan €1.500,- Lira startsubsidie voor jonge journalisten)

28

Margalith Kleijwegt

Welkom Today

Serie artikelen | *De Groene Amsterdammer* (verschenen in 2017)

€4.100,-

29

Maarten Kolsloot

Biografie Rabobank Wielerploeg

Boek | De Kring (2018)

€10.500,-

30

Karlijn Kuijpers, Thomas Muntz, Tim Staal

De omstreeden bewindvoerder

Longread | *De Groene Amsterdammer* en *Investico* (2018)

€4.450,-, (waarvan €1.500,- Lira startsubsidie voor jonge journalisten)

31

Rens Lieman

Uber voor alles

Boek | Business Contact (verschenen in 2018)

€7.000,-

32

Bram Logger

Redichemse waard

Artikel | *De Gelderlander* (verschenen in 2017)

€1.000,-

33

Bram Logger

Redichemse Waard

Artikelen | *De Gelderlander* en *De Groene Amsterdammer* (verschenen in 2018)

€2.000,- (aanvullende subsidie)

34

Jacqueline Maris & Inge Hondebrink

Follow the oil

Serie artikelen | *NRC Handelsblad* (2018)

€7.000,-

35

Yvonne van de Meent

Een spoor van vernieling

Artikel | *Vrij Nederland* (verschenen in 2018)

€2.700,-

36

Floor Milikowski

Van wie is de stad?

Artikel | *De Groene Amsterdammer* (2018)

€5.500,-

37

Steffie van den Oord

Eeuwelingen in Europa

Boek | Atlas Contact (2018)

€10.000,-

38

Leonard Ornstein

Biografie Fortuyn

Boek | De Bezige Bij (201?)

€10.500,-

39

Aline Pennewaard

Kapo in Auschwitz

Boek | Bas Lubberhuizen (2018)

€2.700,-

40

Garrie van Pinxteren

Made in China

Boek en artikel | Balans en *NRC Handelsblad* (2019)

€10.500,-

41

Wietse Pottjewijd & Philippus Zandstra

30 jaar XTC

Boek | Querido Fosfor (2018)

€10.500,-

42

Eveline Rethmeier

Europa en toerisme

Artikel | *Vrij Nederland* (2018)

€2.650,-

43

Kemal Rijken

Rechtspopulisme in Europa

Boek en artikel | Ambo Anthos en *De Groene Amsterdammer* (2019)

€7.000,-

44

Sander Roks

Campo Alegre, bordeel en koloniale erfenis

Artikel | *Vice* (ingetrokken)

€5.000,-

45

Thomas Rueb

H

Boek | Atlas Contact (2018)

€7.000,-

46

Jannie Schipper & Mariëlle van Uitert

Rode stippen op de kaart van Manilla

Artikel | *Nederlands Dagblad* (verschenen in 2017)

€3.000,-

47

Wilfred Scholten

Tocht door de woestijn, Lodewijk Asscher zijn strijd voor nieuwe PVDA

Boek | Ambos Anthos (2020)

€10.500,-

48

Brenda Stoter

Ontsnapt uit het IS-kalifaat

Artikelen | *De Groene Amsterdammer* en *De Tijd* (verschenen in 2017)

€5.000,-

49

Michel Szulc Krzyzanowski

Henny deel 7

Boek | Komma (2018)

€9.150,-

50

Jeroen Thijssen

Biografie Johannes van Dam

Boek | Nieuw Amsterdam (2018)

€3.500,- (startsubsidie)

51

Leendert van der Valk

The Correspondent

Boek | Atlas Contact (2019)

€10.500,-

52

Sarah Venema

De laatste reis van Pippa Bacca

Boek en artikel | *Querido Fosfor* en *Vrij Nederland* (2018)

€8.000,-

53

Lauren Verbrugh

Project India

Artikelen | *TMI* (verschenen in 2017)

€1.500,- (Lira startsubsidie voor jonge journalisten)

54

Stefan Vermeulen

De uitverkoop van een nationaal icoon

Boek | Prometheus (2018)

€10.500,-

55

Anja Vink

De School voor Administratie

Artikel | *Vrij Nederland* (Eerste artikelen verschenen in 2018)

€7.000,-

56

Johannes Visser

Terug naar school

Boek | *De Correspondent* (ingetrokken)

€3.000,- (startsubsidie)

57

Nadette de Visser

De Missie Westenenk

Boek | Querido Fosfor (2019)

€10.000,-

58

Herman Vuijsje

God zij met ons Suriname

Boek | Amsterdam University Press (2018)

€9.625,-

59

Wim de Wagt

400 meter namen

Boek | Boom (2018)

€7.000,-

60

Natascha van Weezel

De Muur

Boek | Balans (2018)

€7.000,-

61

Steffi Weber

Het jagersbrein

Boek | Amsterdam University Press (2018)

€3.500,- (startsubsidie)

62

Elvira Werkman

De grauwe kiek

Boek | KNNV uitgeverij (2018)

€7.000,-

63

Maaïke Wind, Jantina Russchen, Miriam Haye

Het verdwenen Groningen

Online platform / artikel | *Dagblad van het Noorden* (verschenen in 2017)

€7.000,-

Niet gehonoreerde subsidieverzoeken

Van de 156 reguliere aanvragen die het Fonds BJP in 2017 ontving, werden er 95 afgewezen waarvan 19 op formele gronden. 3 van de 95 afwijzingen betroffen projecten waarvoor in 2016 een subsidieaanvraag was ingediend. Die 3 aanvragen waren ofwel in 2016 aangehouden en werden in 2017 alsnog afgewezen ofwel waren het in 2017 afgewezen verzoeken om heroverweging van in 2016 afgewezen projecten.

De afwijzingen op formele gronden betroffen subsidieverzoeken die niet aan één of meerdere voorwaarden, genoemd in de leidraad subsidieaanvragen, voldeden (uitgave in eigen beheer, geen intentieverklaring uitgever / hoofdredactie, ten tijde van de aanvraag al nagenoeg afgerond).

Het bestuur heeft 76 aanvragen op inhoudelijke gronden afgewezen. Twee verzoeken waren bij het afsluiten van het jaar nog in behandeling (aangehouden, met verzoek om nadere informatie). De meest voorkomende redenen om verzoeken op inhoudelijke gronden af te wijzen waren:

- het ontbreken van een journalistieke en/of actuele invalshoek (te algemeen, te veel een overzichtswerk, geschiedkundig, educatief of te persoonlijk van aard);
- twijfel over de kwaliteit van het uiteindelijke product (opzet oppervlakkig, ondoordacht werkplan, twijfel over stijl en schrijfvaardigheid);
- niet bijzonder genoeg, behorend tot reguliere journalistiek;
- te weinig actualiteitswaarde, geen toegevoegde waarde;
- te beperkt belang van het onderwerp voor een algemeen publiek (te specialistisch, te particulier);
- de overtuiging dat het project ook zonder de steun van het fonds tot stand zal komen.

Niet gehonoreerde projecten

(In het kader van de vertrouwelijkheid zijn de projectnamen aangepast)

B = boek / A = artikel / SA = serie artikelen / F = fotoproject / L = longread / X = anders

	Onderwerp	Medium	Gevraagd in €
1	Biografie dichter	B	6.000
2	Australië	B	5.000
3	Jubileumboek	B	9.000
4	Medisch handboek	B	20.000
5	Nederlandse geschiedenis	B	13.650
6	Biografie zwemster	B	1.300
7	Liefde	L	5.000
8	Trump	B	4.500
9	Syrische vluchteling	B	18.350
10	Vogel	L	5.688
11	Brazilië	B	16.000
12	Grondbeleid	B	6.455
13	Kunstgeschiedenis	SA	4.000
14	Vrouwen en politiek	SA	5.250
15	Woonwagbewoners	L	3.150

16	Guerrillabeweging Zuid-Amerika	SA	5.000
17	Nederlands onderwijsbeleid	L	500
18	Zwarte Piet	B	19.250
19	Rebellen Afrika	SA	10.000
20	Nepal	SA	1.200
21	Spanje	B	5.000
22	Biografie regisseur	B	16.700
23	Turkije	SA	3.000
24	Filosofie en populisme	B	9.500
25	Turkije	F	4.650
26	Nationalisme Europa	SA en B	18.750
27	Rockmuziek	B	11.350
28	Gentrificatie Amsterdam	SA	1.000
29	Dieren	B	3.000
30	Noord-Korea	B	10.000
31	Amsterdam	B	10.000
32	Naziverleden	B	10.000
33	Racisme Nederland	SA	9.350
34	Panama	L	8.700
35	Gedragstherapie	B	3.500
36	Noord-Korea	B	10.525
37	Trump	B	7.400
38	Biografie Koningshuis	B	20.000
39	Biografie schrijver	B	20.000
40	Biografie modeontwerpster	B	11.190
41	Amsterdamse wijk	B	11.000
42	Biografie kerkstichter	B	23.000
43	Opzetten van tijdschrift	X	niet gespecificeerd
44	Activisten	L	3.000
45	Diamanten	B	19.000
46	Biografie oorlogsmisdadiger	B	10.000
47	Tweetaligheid	B	11.200
48	Natuur	B	9.300
49	Biografie schrijver	B	10.000
50	Biografie journalist	B	15.000
51	Park Amsterdam	A	1.750
52	Europa	SA	10.000
53	Drugs en misdaad	X	10.000
54	Chinezen	A en X	4.000
55	Griekenland	SA	niet gespecificeerd
56	Papua	L	8.082
57	Kraakpand	A	4.000
58	Joodse identiteit	B	7.500
59	Moordzaak	B	10.000

60	Biografie kunsthandelaars	B	10.984
61	Biografie van fotograaf	B	15.000
62	Turkije	B	10.000
63	Terrorisme	B	20.000
64	Man-vrouwrelaties	B	7.500
65	Nederlandse wethouder	B	14.000
66	Biografie politievrouw	B	10.000
67	Portretten over kunstenaars	B	10.500
68	Liberia	B	20.482
69	IS	A	1.750
70	Biografie kunstenaar	B	11.250
71	Bureaucratie en politiek	B en SA	20.000
72	De jaren '50	B	10.000
73	Duitse families	B	2.500
74	Kapitalisme	B	15.000
75	Adoptie	X	5.850
76	Biografie Nederlandse gitarist	B	19.956
77	IS	SA	9.760
78	Omgang met klimaatverandering	X	3.000
79	Rebellengroep in Colombia	A	3.000
80	Inburgering vluchtelingen	B	20.000
81	Portugal	B	13.950
82	Nederlandse kolonel	B	15.000
83	Venezuela	SA	9.360
84	Biografie lid Koningshuis	B	15.365
85	Kunstplatform	X	niet gespecificeerd
86	Nederlandse wetenschap	X	10.000
87	Mexicaanse drugskartels	X	5.000
88	Europese oorlogsvluchtelingen	B	20.000
89	Biografie politicus	B	20.000
90	Hersentumor	B	15.610
91	Biografie dichter	B	20.000
92	Nieuwbouw Amsterdam	B	9.250
93	Papoea	A	5.000
94	Maleisië	B	3.705
95	Walvisvaart	B	3.574

Financiële afwikkeling

Bij de bepaling van de omvang van het subsidiebedrag wordt uitgegaan van de volgende normen:

- onkosten (reis-, verblijf- en kantoorkosten) worden à fond perdu toegekend;
- honorariumbijdrage van maximaal €1.750 per fulltime maand (het aantal maanden is begrensd, het maximaal toe te kennen subsidie bedraagt €20.000);
- er kan alleen subsidie worden aangevraagd voor nog te verrichten werkzaamheden/nog te maken onkosten, gerekend vanaf de deadline van de betreffende subsidieronde;
- bij boekprojecten moeten honoraria tot 75 % van het uitgekeerde bedrag worden terugbetaald uit eventueel te ontvangen royalty's;
- van de toegekende subsidie wordt bij aanvang twee derde deel uitgekeerd, het resterende bedrag wordt overgemaakt nadat het project is voltooid, de publicatie in het bezit is van het Fonds BJP en aan alle andere voorwaarden is voldaan;
- desgevraagd moet de ontvanger van subsidiegelden een afrekening overleggen van de gemaakte kosten.

Het is mogelijk dat bij wijze van uitzondering, op grond van het bijzondere karakter van een aanvraag of project, van deze regels wordt afgeweken.

Het Fonds kan ertoe besluiten de subsidie geheel of gedeeltelijk terug te vorderen dan wel de resterende subsidie niet uit te betalen, indien:

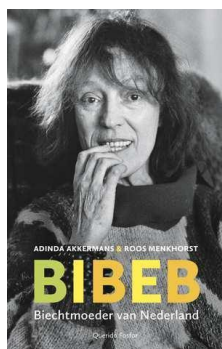
- het project niet, of niet geheel, wordt uitgevoerd binnen de afgesproken termijn;
- het project niet overeenkomstig de door het Fonds BJP gehonoreerde aanvraag is uitgevoerd;
- de aanvrager in strijd handelt met de in de leidraad vastgelegde voorwaarden;
- een voor de beoordeling van de aanvraag relevante omstandigheid niet of onjuist is vermeld;
- de door het Fonds BJP verleende steun niet in de publicatie(s) is vermeld.

Het fonds kan, op grond van een met redenen omkleed verzoek van degene aan wie subsidie is verleend, besluiten van terugvordering af te zien.

Afgeronde projecten 2017



Schouderklopjes en high-fives
Gabriella Adèr
Artikel | *De Groene Amsterdammer*



Bibeb
Biechtmoeder van Nederland
Adinda Akkermans & Roos Menkhorst
Boek | Querido Fosfor



Future Cities
Medellín
Stephanie Bakker & Yvonne Brandwijk
Online | *De Volkskrant*



Uw wil geschiede
Kinderen op katholieke kostscholen
Truska Bast
Boek | Querido



Overleven als Uberchauffeur
 Jeroen van Bergeijk
 Longread | *de Volkskrant*
 In 2018 verschijnt ook boek bij uitgeverij Ambo Anthos



Extreme groeperingen in Nederland
 Mick van Biezen, Dimitri Tokmetzis, Dennis l'Ami
 Serie artikelen | *De Correspondent*
 Eerste artikel verschenen



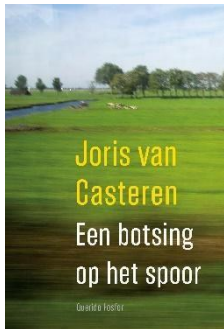
Het litteken van de dood
 De biografie van Jan Wolkers
 Onno Blom
 Boek | De Bezige Bij



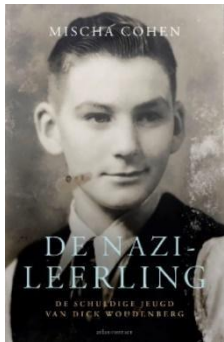
De jongens van De Corridor
 Het verhaal van een experimentele jeugdgevangenis
 Twan van den Brand & Jos Straathof
 Boek | Balans



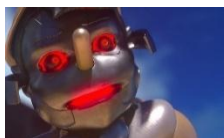
Chocolade-sculpturen bieden uitweg voor Congolese plantage-arbeiders
 Of is het een nekoloniaal, neerbuigend project van 'witte redder'?
 Sacha Bronwasser
 Artikel | *de Volkskrant*



Een botsing op het spoor
Joris van Casteren
Boek | Querido Fosfor



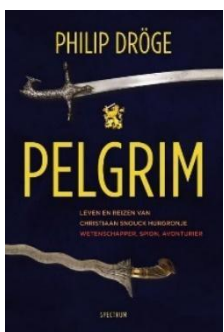
De nazi-leerling
De schuldige jeugd van Dick Woudenberg
Mischa Cohen
Boek | Atlas Contact



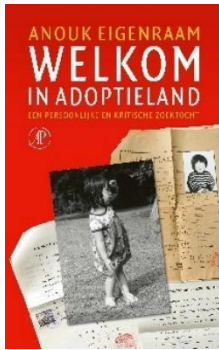
Wordt het post-truth tijdperk snel vervangen door robots?
Yoran Custers
(online) artikel / serie artikelen | *Vice* & [Nieuwjournalistiek.nl](https://nieuwjournalistiek.nl)



We haten elkaar meer dan de Joden
Tweedracht in de Palestijnse maatschappij
Els van Diggele
Boek | Athenaeum



Pelgrim
Leven en reizen van Christiaan Snouck Hurgronje
Philip Dröge
Boek | Spectrum



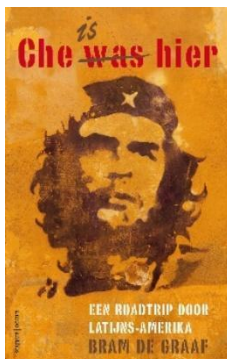
Welkom in adoptieland
Een persoonlijke en kritische zoektocht
Anouk Eigenraam
Boek | Arbeiderspers



Patsers, boeven en banken
Nederlandse bovenwereld zit dik in de cannabismarkt
Guido van Eijck en Vasco van der Boon
(Online) Artikelen | *De Groene Amsterdammer* en *Het Financieele Dagblad*



Een verkapte Europese coup
De trojka in Athene
Edward Geelhoed
Artikel | *De Groene Amsterdammer*
(NIA-subsidie)



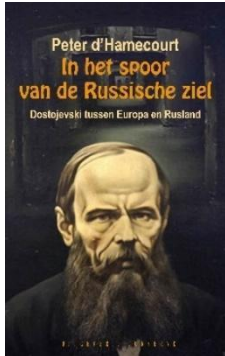
Che is hier
Een roadtrip door Latijns-Amerika
Bram de Graaf
Boek | Ambo Anthos



Tussen drugssnuivers en corrupte heersers
Onrust in Zuid-Afrika
Evelien Groenink
Artikel | *OneWorld*



Polderkoorts
Hoe de Zuiderzee verdween
Emiel Hakkenes
Boek | Thomas Rap



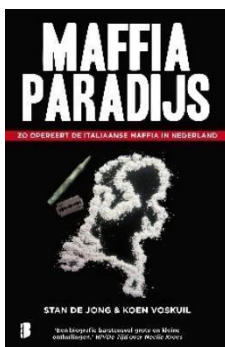
In het spoor van de Russische ziel
Dostoevski tussen Europa en Rusland
Peter d'Hamecourt
Boek | Conserve



'In geouwehoer kun je niet wonen'
Het leven van Jan Schaefer
Louis Hoeks
Boek | Atlas Contact



Hoe IS jongeren naar het kalifaat lokt
Lennart Hofman & Andreas Stahl
Serie artikelen | *De Correspondent*



Maffiaparadijs
Een onthutsend beeld van de Italiaanse maffia in Nederland
Stan de Jong & Koen Voskuil
Boek | De Boekerij



Lesbos

Journalistieke Strips

Aimée de Jongh, Judith Vanistendael, Mei-Li Nieuwland

Artikelen | *NRC*, *De Standaard*, *Drawing the Times*



Terug naar welkom

Margalith Kleijwegt

Serie (online) artikelen | *De Groene Amsterdammer*



Uit de vergetelheid

De herontdekte fotografie van Annemie en Helmuth Wolff

Simon B. Kool

Boek | Lecturis



De Kantorenkoning

Opkomst en ondergang van het Eurocommerce-imperium

Raymond Korse & Jan Smit

Boek | Balans

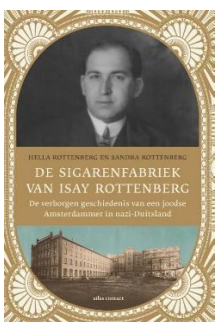


Charlotte

Een fotodocumentaire

Linsey Kuijpers

Boek | Komma

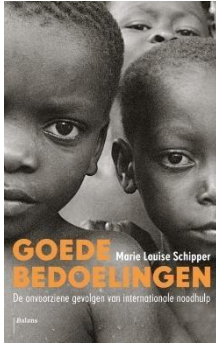


De sigarenfabriek

De verborgen geschiedenis van een joodse Amsterdammer in nazi-Duitsland

Hella Rottenberg & Sandra Rottenberg

Boek | AtlasContact



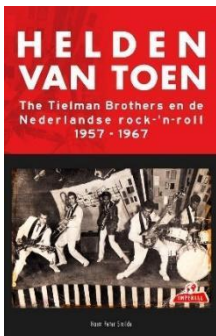
Goede bedoelingen
De onvoorziene gevolgen van internationale noodhulp
Marie Louise Schipper
Boek | Balans



De pijn van Dutertes drugoorlog
Jannie Schipper & Mariëlle van Uitert (fotografie)
Artikel | *Nederlands Dagblad*



De gelukkig school
Hoe iederwijs opnieuw het onderwijs uit wilde vinden
Astrid Schutte
Boek | SWP



Helden van toen
The Tielman Brothers en de Nederlandse rock-'n-roll 1957-1967
Harm Peter Smilde
Boek | Uitgeverij SWP



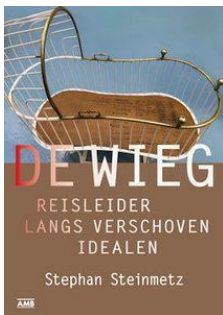
Cissy van Marxveldt
Monica Soeting
Boek | Atlas Contact



Met boter en suiker
Huib Stam
Serie artikelen | *Foodlog.nl* & [Knack](#)



Marine Le Pen
De weg naar de macht
René ter Steege
Boek | Van Gennepe



De Wieg
Reisleider langs verschoven idealen
Stephan Steinmetz
Boek | AMB



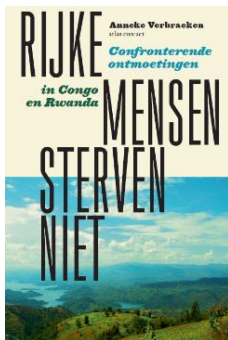
Kindsoldaten van IS
'Mijn vrienden zijn nu in de hemel'
Brenda Stoter
Serie artikelen | *De Groene Amsterdammer*



Paradijs op aarde
Op zoek naar Adam en Eva
Michel Szulc Krzyzanowski
Artikel | *AD*



Vloggen over seks in India
Lauren Verbrugh
Serie artikelen | *TMI News*



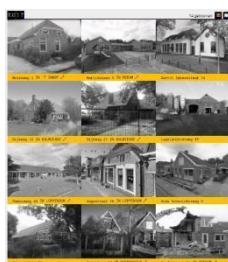
Rijke mensen sterven niet
Confronterende ontmoetingen in Congo en Rwanda
Anneke Verbraken
Boek | Atlas Contact



Mediastrijd om Suriname
Van mythemakers tot nieuwsverduisteraars
Ellen de Vries
Boek | WalburgPers



Thuis bij de vijand
Moslims en joden in Nederland
Natascha van Weezel
Boek | Balans



Het verdwenen Groningen
Maaïke Wind, Miriam Haije, Jantina Russchen e.a.
(Online) artikelen | *Dagblad van het Noorden*



Waarom ik van je houd
Negin Zendegani (fotografie) & Nies Medema (tekst)
Boek | Contrast

Afgeronde Projecten Nieuwe Journalistiek

(exclusief de op NieuweJournalistiek.nl gepubliceerde verhalen over de zeven journalistieke start-ups die sinds 2014 worden gevolgd)



Automatisering
Hoe robots journalisten worden
Amanda Verdonk
Serie artikelen | NieuweJournalistiek.nl



Getekende journalistiek
Verslaggeving met potlood en penseel
Eva Hilhorst
Serie artikelen | NieuweJournalistiek.nl



Virtual reality
Een nieuwe dimensie voor de journalistiek
Hans-Jaap Melissen
Serie artikelen | NieuweJournalistiek.nl

JAARREKENING 2017

van

STICHTING FONDS BIJZONDERE JOURNALISTIEKE
PROJECTEN

INHOUD

pag.

jaarrekening 2017

balans	1
exploitatierekening	2
grondslagen van waardering en resultaatbepaling	4
kasstroomoverzicht	5
toelichting op de balans	6
toelichting op exploitatierekening	9
controleverklaring van de onafhankelijke accountant	13

BALANS (na resultaatverdeling)

	31-12-2017		31-12-2016			31-12-2017		31-12-2016	
	€	€	€	€		€	€	€	€
ACTIVA					PASSIVA				
<i>vaste activa</i>									
materiële vaste activa		997		1.541	eigen vermogen				
					algemene reserve	121.210		121.210	
<i>vlottende activa</i>					bestemmingfonds OCW	23.898		85.049	
vorderingen en overlopende activa	9.481		13.293				145.108		206.259
liquide middelen	592.506		593.187		kortlopende schulden				
					nog te betalen subsidies	435.874		384.679	
		601.987		606.480	belastingen en premies sociale verzekeringen	2.687		2.604	
					overige schulden	19.315		14.479	
							457.876		401.762
totaal activa		<u>602.984</u>		<u>608.021</u>	totaal passiva		<u>602.984</u>		<u>608.021</u>

EXPLOITATIEREKENING

	exploitatie 2017 €	begroting 2017 €	exploitatie 2016 €
<i>baten</i>			
directe opbrengsten			
overige inkomsten			
royalties	42.085	35.000	53.140
subsidie Ministerie OCW			
structuele subsidie OCW	405.916	405.000	399.274
loon- en prijsbijstelling	7.586	-	5.689
overige bijdragen uit private middelen			
lirafonds	7.500	7.500	7.500
donatie/sponsoring	-	5.000	-
totale subsidies en bijdragen	<u>421.002</u>	<u>417.500</u>	<u>412.463</u>
totale baten	<u><u>463.087</u></u>	<u><u>452.500</u></u>	<u><u>465.603</u></u>
<i>lasten</i>			
beheerlasten			
personeel	104.447	103.500	97.965
materieel	30.158	32.500	32.717
totaal beheerlasten	<u>134.605</u>	<u>136.000</u>	<u>130.682</u>
activiteitenlasten			
activiteitenlasten materieel	<u>389.650</u>	<u>320.500</u>	<u>383.486</u>
totale lasten	<u><u>524.255</u></u>	<u><u>456.500</u></u>	<u><u>514.168</u></u>
saldo uit gewone bedrijfsvoering	<u>- 61.168</u>	<u>- 4.000</u>	<u>- 48.565</u>
saldo rentebaten en- lasten	<u>17</u>	<u>4.000</u>	<u>615</u>
exploitatieresultaat	<u><u>- 61.151</u></u>	<u><u>-</u></u>	<u><u>- 47.950</u></u>

EXPLOITATIEREKENING

	exploitatie 2017 <u>€</u>	begroting 2017 <u>€</u>	exploitatie 2016 <u>€</u>
Het exploitatieresultaat is als volgt verdeeld:			
- mutatie algemene reserve	-	-	255
- mutatie bestemmingfonds OCW	- 61.151	-	1.710
- onttrekking bestemmingsreserve restant OCW 2009-2012 t.b.v. Nieuwe Journalistiek	<u>-</u>	<u>-</u>	<u>- 49.915</u>
	<u><u>- 61.151</u></u>	<u><u>-</u></u>	<u><u>- 47.950</u></u>

De ontvangen OCW subsidie in het jaar 2017 vormt 87% van de totale inkomsten van het Fonds BJP.
De toevoeging van het resultaat aan de bestemmingfonds OCW is in overeenstemming met dit percentage.

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

De jaarrekening is ingericht overeenkomstig de eisen die in het kader van de Wet op het specifieke cultuurbeleid van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen worden gesteld. De eisen in het kader van de Wet op het specifieke cultuurbeleid zijn vervat in bepalingen uit het Bekostigingsbesluit cultuuruitingen. De eisen zijn beschreven in het Handboek financiële verantwoording cultuursubsidies instellingen. RJ 640 'Organisaties zonder winststreven' wordt toegepast.

grondslagen van waardering

Tenzij hieronder anders is vermeld zijn activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

materiële vaste activa

De bedrijfsmiddelen zijn gewaardeerd tegen aanschafwaarde onder aftrek van de afschrijvingen. De afschrijving bedraagt een vast percentage van de aanschafwaarde en vindt plaats naar tijdsgelang op basis van de verwachte economische levensduur. Hierbij wordt rekening gehouden met de fiscale regelgeving.

Het afschrijvingspercentages bedraagt:

computer: 20%.

grondslagen van resultaatbepaling

Het resultaat wordt bepaald als het saldo van de op de verslagperiode betrekking hebbende opbrengsten en kosten. De kosten zijn gewaardeerd tegen historische uitgaafprijzen.

De verantwoording van royalty's vindt plaats op basis van ontvangen opgaven van uitgevers tot en met het moment van vaststellen van de jaarrekening.

continuïteit

Op 31 december 2016 is de subsidieperiode 2013-2016 geëindigd. Op 28 januari 2016 heeft het Fonds BJP bij het Ministerie van OCenW een aanvraag voor subsidieperiode 2017-2020 ingediend. In het kader van de Basisinfrastructuur voor Cultuur (BIS). Na een positief advies van de Raad voor Cultuur is daarop door de minister van OCenW voor de subsidieperiode 2017-2020 een subsidie toegekend van € 1.623.664.

KASSTROOMOVERZICHT

	2017		2016	
	€	€	€	€
<i><u>Kasstroom uit operationele activiteiten</u></i>				
Exploitatieresultaat:	-	61.151	-	47.950
Aanpassingen voor:				
Afschrijving materiële vaste activa	544		544	
		544		544
Veranderingen in werkkapitaal:				
Afname vorderingen	3.812		-	5.726
Toename kortlopende schulden	56.114		-	30.708
		59.926	-	36.434
Kasstroom uit operationele activiteiten:	-	681	-	83.840
<i><u>Kasstroom uit investeringsactiviteiten</u></i>				
Kasstroom uit investeringsactiviteiten:		-		-
<i><u>Kasstroom uit financieringsactiviteiten</u></i>				
Kasstroom uit financieringsactiviteiten:		-		-
Mutatie geldmiddelen	-	681	-	83.840
Toelichting op de geldmiddelen				
Stand per 1 januari		593.187		677.026
Mutatie geldmiddelen	-	681	-	83.839
Stand per 31 december		592.506		593.187

Voor het opstellen van het kasstroomoverzicht is de indirecte methode gehanteerd.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2016

materiële vaste activa

het verloop van de materiële vaste activa in 2017 is als volgt:

	Totaal €	Computers €	Meubilair €
aanschafwaarde begin boekjaar	8.590	3.615	4.975
cum. afschrijvingen	- 7.049	- 2.074	- 4.975
boekwaarde per begin boekjaar	<u>1.541</u>	<u>1.541</u>	<u>-</u>
<i>mutaties in boekjaar</i>			
afschrijvingen	- 544	- 544	-
aanschafwaarde per ultimo boekjaar	8.590	3.615	4.975
cum. afschrijvingen tot en met 2017	- 7.593	- 2.618	- 4.975
boekwaarde per ultimo boekjaar	<u>997</u>	<u>997</u>	<u>-</u>
	<u>31-12-2017</u> €		<u>31-12-2016</u> €

vorderingen en overlopende activa

nog te ontvangen subsidie Lira Fonds	7.500	7.500
subsidie ingetrokken projecten	1.000	5.100
voortuitbetaalde kosten	981	693
	<u>9.481</u>	<u>13.293</u>

De post "subsidie ingetrokken projecten" betreft een bedrag dat in het verleden is gereserveerd voor een project dat uiteindelijk echter niet of slechts ten dele is uitgevoerd. Om die reden is de subsidie teruggevorderd.

liquide middelen

hoog rendement deposito	536.569	536.323
ABN-AMRO bank	55.917	56.821
kas	20	43
	<u>592.506</u>	<u>593.187</u>

De liquide middelen staan ter vrije beschikking van het Fonds Bijzondere Journalistieke Projecten.

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2017

	<u>31-12-2017</u>	<u>31-12-2016</u>
	€	€
eigen vermogen		
algemene reserve	121.210	121.210
bestemmingsfonds OCW	23.898	85.049
	<u>145.108</u>	<u>206.259</u>

Het verloop van het eigen vermogen kan als volgt worden weergegeven:

algemene reserve

saldo per 1 januari	121.210	120.955
bij: resultaatbestemming	<u>-</u>	<u>255</u>
saldo per 31 december	<u>121.210</u>	<u>121.210</u>

De algemene reserve geeft het vrij besteedbaar vermogen van de organisatie weer. Het bestuur streeft naar een omvang van het vermogen gelijk aan de jaarlijkse beheerlasten. Deze omvang is gewenst om de projecten te kunnen afwikkelen en de verplichtingen richting personeel en derden bij discontinuïteit te kunnen voldoen.

bestemmingfonds OCW

saldo per 1 januari	85.049	37.360
bij: resultaatbestemming	- 61.151	1.710
toevoeging bestemmingsreserve restant subsidie OCW 2009-2012 t.b.v. Nieuwe Journalistiek	<u>-</u>	<u>45.979</u>
saldo per 31 december	<u>23.898</u>	<u>85.049</u>

nog te betalen subsidies

nog te betalen subsidies	435.874	373.685
nog te betalen subsidies Nieuwe Journalistiek	<u>-</u>	<u>10.994</u>
	<u>435.874</u>	<u>384.679</u>

TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2017

	<u>31-12-2017</u>	<u>31-12-2016</u>
	€	€
belastingen en premies sociale verzekering		
loonheffingen	<u>2.687</u>	<u>2.604</u>
overige schulden		
accountant	6.292	4.850
reservering vakantiegeld	3.028	3.764
boekhouding / salarisadministratie	-	1.203
nog te betalen nieuwe journalistiek	8.495	-
nog te betalen activiteitenlasten	<u>1.500</u>	<u>4.662</u>
	<u>19.315</u>	<u>14.479</u>

Niet in de balans opgenomen activa en verplichtingen

De door het Fonds BJP gehanteerde recoupementregeling voor boekprojecten voorziet in een royaltyafdracht van maximaal 75% van de verstrekte honorariumsubsidie. Van de bedragen die het Fonds BJP op basis van dit royaltyrecht tegemoet kan zien, is echter geen betrouwbare inschatting te maken vanwege de volgende omstandigheden:

De ontwikkeling van de boekverkoop is een uiterst onzekere factor, op basis waarvan geen voorspellingen zijn te doen. Bovendien heeft het royaltyrecht betrekking op alle boekpublicaties waarvoor sinds de oprichting van het Fonds BJP in 1990 een honorariumsubsidie is verstrekt. Over het gros van deze boekprojecten ontvangt het fonds al geruime tijd geen royalty-inkomsten meer aangezien de verkoop is gestagneerd. Hiervoor geldt echter geen vaste termijn. Het is immers niet uitgesloten dat een boek na verloop van tijd weer gaat verkopen vanwege een hernieuwde actualiteitswaarde.

Het royaltyrecht houdt geen rekening met het voorschot dat door de uitgever zelf aan de auteur is verstrekt. Wanneer hiervan sprake is, dan zal de uitgever dit voorschot namelijk altijd eerst met de auteur verrekenen voordat afdracht aan het Fonds BJP plaatsvindt.

Er is een huurovereenkomst voor De Lairessestraat 125-sous. Huurprijs 2017 € 8.538.
Vanaf 1 oktober 2015 wordt het gehuurd voor onbepaalde tijd. Opzegging 3 maanden.

OCW heeft een toezegging gedaan van € 400.000 per jaar voor de jaren 2018 t/m 2020.

TOELICHTING OP EXPLOITATIEREKENING

	exploitatie 2017 €	begroting 2017 €	exploitatie 2016 €
<i>beheerlasten</i>			
beheerlasten personeel			
salarissen	73.253	70.000	69.802
reservering vakantiegeld	5.764	5.000	5.613
sociale lasten	14.317	15.000	8.235
bijdrage ziektekostenverzekering	1.828	2.000	4.672
pensioenlasten	7.302	8.500	7.061
onkostenvergoedingen	1.250	1.500	1.200
diversen	733	1.500	1.383
	<u>104.447</u>	<u>103.500</u>	<u>97.966</u>
 beheerlasten materieel			
huisvesting	8.538	9.000	8.484
kantoorkosten	5.893	6.000	4.679
accountantskosten	8.218	6.000	6.534
boekhouding	2.934	4.000	2.715
algemene publiciteitskosten	1.131	3.000	2.863
bestuurskosten	1.800	2.500	3.478
afschrijvingskosten	544	-	544
advieskosten	610	1.500	2.969
salarisadministratie	490	500	451
	<u>30.158</u>	<u>32.500</u>	<u>32.717</u>

TOELICHTING OP EXPLOITATIEREKENING

	exploitatie 2017 €	begroting 2017 €	exploitatie 2016 €
<i>activiteitenlasten</i>			
activiteitenlasten materieel			
verleende subsidies OCW	367.875	326.000	343.710
verleende subsidie Lirafonds	7.500	7.500	7.500
brusseprijs	17.548	17.000	19.114
subsidie ingetrokken projecten	- 15.000	-30.000	- 36.753
	<u>377.923</u>	<u>320.500</u>	<u>333.571</u>
nieuwe journalistiek			
nieuwe journalistiek coordinatie	-		8.030
nieuwe journalistiek bouw website	-		508
nieuwe journalistiek startups-projecten	11.668		18.093
nieuwe journalistiek overige projecten	59		23.284
	<u>11.727</u>	<u>-</u>	<u>49.915</u>
totaal activiteitenlasten	<u><u>389.650</u></u>	<u><u>320.500</u></u>	<u><u>383.486</u></u>

Voor specificatie van de post verleende subsidies 2017 verwijzen wij naar het Bestuursverslag.

prestatieverantwoording

overige instellingen	2017	voorgenomen activiteiten	2016
toegekende projecten	63		61
toegekende projecten nieuwe journalistiek	-		4

TOELICHTING OP EXPLOITATIEREKENING

WNT-verantwoording 2017 Fonds Bijzondere journalistieke projecten

	M.H.B.B. Wolf J.P. Swinkels	
Functie		
Duur dienstverband 2017	1/1-31/08	15/8 - 31/12
Omvang dienstverband (in fte)	0,8	0,8
Gewezen topfunctionaris	nee	nee
Echte of fictieve dienstbetrekking	ja	ja
Individueel WNT-maximum	96.533	54.300
Bezoldiging		
Beloning	36.810	18.000
Belastbare onkostenvergoedingen	800	450
Beloningen betaalbaar op termijn	-	0
subtotaal	37.610	18.450
af: onverschuldigd betaald bedrag	-	-
totaal bezoldiging 2017	37.610	18.450

Gegevens 2016

Duur dienstverband 2016	1/1-31/12
Omvang dienstverband 2016 (in fte)	0,8

Bezoldiging 2016

Beloning	57.954
Belastbare onkostenvergoedingen	900
Beloningen betaalbaar op termijn	7.061

totaal bezoldiging 2016

65.915

Individueel WNT-maximum 2016

143.200

TOELICHTING OP EXPLOITATIEREKENING

Het bestuur van Stichting Fonds Bijzondere Journalistieke Projecten:

R.C. Janssen, voorzitter
J.A.B. Leppink, secretaris penningmeester
M.J.P.H. Josten
P.F.P.M. Bril
E.M. Drayer - van der Zwan
A. Daruvalla

De leden van het bestuur ontvangen geen bezoldiging.

Fonds Bijzondere Journalistieke Projecten

De Lairessestraat 125-sous

1075 HH Amsterdam

020-6386295

www.fondsbjp.nl / fonds@fondsbjp.nl