**Vragen aanmeldformulier Journalistieke Residency’s**

**Sectie B. Residency**

Voor welke residency wil je een aanvraag indienen?

Waarom wil je specifiek voor deze residency een aanvraag indienen? Op welke manier is de residency van toegevoegde waarde voor je journalistieke project, en vice versa? (max. 300 woorden)

**Sectie C. Algemeen**

1. Wat is de (werk)titel van het project?
2. Omschrijf hier kort het project
3. Het project behandelt het volgende thema: (kies uit lijst)

Eventueel tweede thema (kies uit lijst)

Anders (wanneer het onderwerp niet in de lijsten voorkomt

1. Is dit project onderdeel van een groter (inter)nationaal samenwerkingsverband op het gebied van onderzoek?
2. Wat is de eerste publicatievorm?
3. Verwacht je nog meer publicatievormen?
4. Hoeveel journalistieke mediapartners zijn op dit moment betrokken bij het project?
5. Geef hieronder de naam van de betrokken mediapartner en de contactgegevens van de contactpersoon:
6. Is er nog een ander journalistiek medium betrokken bij dit project?
7. Wat is de verwachte verschijningsdatum van de (eerste) publicatie die voortkomt uit het project?
8. Wat is de verwachte afrondingsdatum van het project?

 **Sectie D. Subsidieaanvraag**

### Heb je ooit eerder voor dit project subsidie van het Fonds BJP ontvangen?

1. Welk bedrag vraag je in totaal bij het Fonds BJP aan? Vul hier het honorariumbedrag in.
2. Welk deel van het totaal aangevraagde bedrag is bestemd voor honorarium? Vermenigvuldig het aantal maanden met het vaste honorariumbedrag van €2.900,- per maand.
3. Welk deel van het totaal aangevraagde bedrag is bestemd voor onkosten? Vul hier €0,- in.

### Sectie E. Projectvoorstel

1. Wat wil je onderzoeken? Formuleer hier je centrale onderzoeksvraag en eventuele deelvragen. Bij fotografieprojecten: wat is het onderwerp van je beeldverhaal? (max. 250 woorden)
2. Wat is het journalistieke projectplan? Ga in op de inhoudelijke aanleiding voor het onderzoek, de journalistieke urgentie (Waarom is het belangrijk dat dit verhaal verteld wordt?) en de actualiteitswaarde (Waarom nu? Wat is de relevantie voor het heden? Hoe verhoudt het onderzoek zich tot de huidige maatschappelijke context?). (max. 1600 woorden)
3. A. Waarom leent de gekozen publicatievorm zich het beste voor je onderzoeksproject? Indien er meerdere publicatievormen zijn, hoe vullen die elkaar aan? (max. 250 woorden)

B. Ben je van plan om je onderzoek op andere manieren naar buiten te brengen die nu buiten je subsidieaanvraag vallen? Denk aan debatavonden, lezingen, tentoonstellingen, VR-experiences, theatervoorstellingen etc.
4. Hoe komt je publicatie eruit te zien? Geef hier bijvoorbeeld een concept-hoofdstukindeling, een indeling van afleveringen of een overzicht van de beoogde artikelen of fotopublicaties. (max. 300 woorden)
5. Hoe pak je het onderzoek aan? Ga in op de journalistieke methodes die je gebruikt om het onderzoek uit te voeren en waarom dit de meest geschikte methodes zijn. Denk hierbij bijvoorbeeld aan deskresearch, interviews, archiefonderzoek, open source investigation (OSINT) of Woo-verzoeken. (max. 500 woorden)
6. Wat voegt het voorgestelde onderzoek toe aan de al bestaande informatie over het onderwerp? Op welke manier overstijgt het project de reguliere berichtgeving, bijvoorbeeld qua invalshoek, vorm en/of onderzoeksmethodes. (max. 250 woorden)
7. Hoe ziet je (tijds)planning eruit en hoe haalbaar is die? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? (max. 200 woorden)
8. Licht hier de haalbaarheid van je project toe. Denk bijvoorbeeld aan de toegang tot onderzoeksmateriaal, beschikbaarheid en/of medewerking van bronnen en ervaring met soortgelijke projecten. (max. 400 woorden)
9. Indien van toepassing, beschrijf hier kort de samenstelling van het team en de onderlinge taakverdeling. (max. 200 woorden)

**Sectie E. Bijlagen**

1. Intentieverklaring van publicerend medium 1
2. Intentieverklaring van publicerend medium 2
3. Intentieverklaring van publicerend medium 3
4. Intentieverklaring van publicerend medium 4
5. 1. Upload hier in één bestand 1 à 2 relevante voorbeelden van eigen werk. Bij voorkeur een PDF-bestand met daarin ofwel de publicatie(s) zelf, ofwel link(s) naar publicatie(s) zonder betaalmuur. Zware bestanden, zoals (foto)boeken, graag via WeTransfer sturen naar fonds@fondsbjp.nl

2. Upload hier evt. meer voorbeelden van eigen werk.