**Vragen aanvraagformulier Uitvoeringssubsidie**

**Sectie B. Algemeen**

### Wat is de (werk)titel van je journalistieke project?

### Omschrijf kort je journalistieke project (max. 150 woorden)

### Het project behandelt het volgende thema: (kies uit lijst)

### Eventueel tweede thema (kies uit lijst)

### Anders, namelijk:

### Is dit project onderdeel van een groter (inter)nationaal samenwerkingsverband op het gebied van onderzoek?

### Wat is de eerste publicatievorm?

### Verwacht je nog meer publicatievormen?

### Hoeveel journalistieke publicerende media zijn op dit moment betrokken bij het project?

### Geef hieronder de naam van de betrokken mediapartner en de contactgegevens van de contactpersoon:

### Is er nog een mediapartner betrokken bij dit project?

### Wat is de verwachte verschijningsdatum van de (eerste) publicatie die voortkomt uit het project?

### Wat is de verwachte afrondingsdatum van het project?

### Heb je ooit eerder voor dit project subsidie van het Fonds BJP ontvangen?

### Komt het project in aanmerking voor de Lira Fondssubsidie voor Jonge Journalisten? Dat is het geval wanneer minstens een van de aanvragers onder de 30 is.

### Sectie C. Bedragen

### Welk bedrag vraag je in totaal aan bij het Fonds BJP? Klik [hier](https://fondsbjp.nl/subsidies/uitvoeringssubsidie/) voor de maximumbedragen per project. Download [hier](https://fondsbjp.nl/voorbeeldbegrotingen/) de voorbeeldbegroting, vul deze in en upload het bestand bij Tabblad E. Bijlagen. Klik [hier](https://fondsbjp.nl/tips-tricks-hoe-maak-je-een-begroting/) voor een overzicht van de kosten die in aanmerking komen voor subsidie bij het Fonds BJP en een uitlegvideo over het opstellen van een begroting.

### Welk bedrag vraag je aan als honorarium?

### Welk bedrag vraag je aan voor onkosten?

### Welk bedrag vraag je aan voor overhead? Hiervoor geldt een bovengrens van 10% van het totaal aangevraagde bedrag voor honorarium en onkosten.

### Sectie D. Subsidieaanvraag

### Wat wil je onderzoeken? Formuleer hier je centrale onderzoeksvraag en eventuele deelvragen. Bij fotografieprojecten: wat is het onderwerp van je beeldverhaal en hoe werk je dit visueel uit? (max. 250 woorden)

### Waar gaat je project over en waarom is het belangrijk dit onderzoek uit te voeren? Beschrijf de inhoud van het project en daarnaast de journalistieke aanleiding voor het onderzoek. Ga hierbij ook in op de journalistieke urgentie en de actualiteitswaarde. (max. 1500 woorden)

### Hoe pak je het onderzoek aan? Ga in op de journalistieke methodes die je gebruikt om je onderzoek uit te voeren en leg uit waarom dit de meest geschikte methodes zijn. Denk hierbij bijvoorbeeld aan deskresearch, het vinden van (vertrouwelijke) bronnen, interviews, archiefonderzoek, open source investigation (OSINT) of Woo-verzoeken. Bij fotografieprojecten: ga in op de journalistieke invalshoek en de manier waarop je het verhaal fotografisch gezien opbouwt en in beeld brengt. (max. 500 woorden)

### Wat voegt het onderzoek inhoudelijk toe aan al verschenen publicaties over het onderwerp? Op welke manier overstijgt het project de reguliere berichtgeving? Dit kan bijvoorbeeld door middel van verwachte nieuwe inzichten of onthullingen of door gebruik van nieuwe invalshoeken en/of onderzoeksmethoden. (max. 300 woorden)

### Wat zijn de mogelijke uitdagingen, risico's of onzekerheden bij het uitvoeren van het project die extra aandacht behoeven en wat is je plan van aanpak daarvoor? Denk bijvoorbeeld aan de toegang tot onderzoeksmateriaal, beschikbaarheid en/of medewerking van bronnen en aan ervaring met soortgelijke projecten, maar ook aan de beoogde planning en je persoonlijke veiligheid. (max. 300 woorden)

### Waarom leent de gekozen publicatievorm zich het beste voor je onderzoeksproject en het bereiken van je beoogde publiek? Indien er meerdere publicatievormen zijn, wat is daarvan de meerwaarde en hoe vullen ze elkaar aan? (max. 250 woorden)

### Hoe komt je publicatie eruit te zien? Geef hier bijvoorbeeld een concept-hoofdstukindeling, een indeling van afleveringen of een overzicht van de beoogde artikelen of fotopublicaties. (max. 300 woorden)

### Doe je een aanvraag voor een audiovisueel project, bijvoorbeeld een podcast, documentaire of fotoboek, en wil je daarvan een voorbeeld laten zien of horen? Upload hier een bestand met bijvoorbeeld foto’s, een pilotaflevering of een trailer. Let op: max. 50 MB. Is je bestand groter, stuur het dan naar projectsubsidies@fondsbjp.nl (bijvoorbeeld via wetransfer.com) o.v.v. de projecttitel.

### Hoe ziet de (tijds)planning van je project eruit: wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? (max. 200 woorden)

### Indien je met meerdere mensen aan dit project werkt, beschrijf kort de samenstelling van het team en de onderlinge taakverdeling. (max. 200 woorden)

**Sectie E. Bijlagen**

### Begroting

### Intentieverklaring van publicerend medium 1

### Intentieverklaring van publicerend medium 2 (indien van toepassing)

### Intentieverklaring van publicerend medium 3 (indien van toepassing):

### Intentieverklaring van publicerend medium 4 (indien van toepassing):

### 1. Upload hier in één bestand 1 à 2 relevante voorbeelden van eigen werk. Dit is bij voorkeur een PDF-bestand met daarin ofwel de publicatie(s) zelf, ofwel link(s) naar publicatie(s) zonder betaalmuur. Is je bestand groter dan 50 MB? Stuur het dan naar [projectsubsidies@fondsbjp.nl](mailto:projectsubsidies@fondsbjp.nl) (bijvoorbeeld via wetransfer.com) o.v.v. de projecttitel.

### 2. Upload hier in één bestand 1 à 2 relevante voorbeelden van eigen werk van de tweede aanvrager (indien van toepassing):

### 3. Upload hier in één bestand 1 à 2 relevante voorbeelden van eigen werk van de derde aanvrager (indien van toepassing):

### 4. Upload hier in één bestand 1 à 2 relevante voorbeelden van eigen werk van de vierde aanvrager (indien van toepassing):

### 5. Upload hier voorbeelden van eigen werk van de vijfde aanvrager (indien van toepassing):